

VX262-J1
(SLPM 87059)

ADVENTURE GAME

Produced by
Satoshi Shimomura

COMPACT disc

For Japan Only

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"で使用できます。

●このディスクに含まれる著作物を権利者の許諾なく上映・放送すること、複製すること、賃貸業に使用すること、および中古販売することを禁止します。また、プログラム著作物を無断で解析することを禁止します。

4 988602 088342

MADE IN JAPAN

PlayStation®

ヒカルの碁 ～平安幻想異聞録～

KONAMI

NTSC | J

VX262-J1
(SLPM 87059)

PlayStation®

NTSC | J

HIKARU NO GO HEIAN GENSO IBUNROKU

ヒカルの碁 ～平安幻想異聞録～

あの「ヒカルの碁」（週刊少年ジャンプ連載）が平安時代を舞台にアドベンチャー・ゲームとして"プレイステーション"で登場！

VX262-J1
(SLPM 87059)

KONAMI

コナミ株式会社

〒105-6021 東京都港区虎ノ門4-3-1

●商品に関するお問い合わせは● **TEL03-3344-3573**

お客様相談室

ゲーム攻略方法、裏技等に関するご質問にはお答えできません。

コナミホットライン

「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。 営業時間：月曜日～金曜日（祝日を除く）午前9時～午後7時まで

●故障に関するお問い合わせは
お買い求めのお店、もしくは下記まで● **TEL03-3344-6573**

コナミ カスタマー サポートセンター

〒163-0448 東京都新宿区西新宿2-1-1

「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。 営業時間：月曜日～金曜日（祝日を除く）午前9時～午後7時まで

商品情報満載のホームページ **www.konami.co.jp/kmj/**	コナミ公式オンラインショップ **www.konamistyle.com**
コナミをもっと知りたい！ **www.konami.com**	KONAMI GOLDNET KONAMIの無料メール配信サービス登録ページ **www.goldnet.konami.co.jp/**

最新情報はコナミテレホンサービス（毎月2・4月曜 内容一新）：東京03-3436-2277 大阪06-4709-1566
電話はお間違えのないようにお願いします。上記連絡先は予告なく変更される場合がありますのでご注意ください。

VX262-J1 (SLPM 87059)



解説書

このたびはコナミの「ヒカルの碁 ～平安幻想異聞録～」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。プレイされる前にこの解説書をお読みいただきますと、より一層楽しく遊べます。正しい使用法でご愛用ください。なお、この解説書は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

ヒカルの碁 GO! 平安幻想異聞録™

おことわり：コナミでは、お客様により安全で楽しい商品をお届けするために、常に品質改良を行っております。そのためお買い上げの時期によって、同一商品の中にも多少の違いが生じる場合がありますので、ご了承ください。

ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1ブロック | アナログコントローラ対応

VX262-J1 (SLPM 87059)

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"(PS one)および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン(⏏)ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



ヒカルの碁
GO!
平安幻想異聞録
PlayStation
VX262-J1
(SLPM 87059)
©ほったゆみ・HMC・小畑健・ノエル／集英社・テレビ東京・電通・スタジオぴえろ
©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Japan
NTSC | J
FOR JAPAN ONLY
MADE IN JAPAN
COMPACT disc
KONAMI

平安幻想異聞録・ストーリー



"帝の囲碁指南役"をめぐる、陰謀と妖力の争い‥‥

時は平安。京の都。
高貴な者は近寄りもしない都の外れに、当代一の囲碁上手と聞く一人の貴族がいた。彼の名は藤原佐為。
時の権力者、藤原行洋（塔矢行洋）の命を受け佐為の屋敷を訪れた、近衛光（進藤ヒカル）は、そこで町人達を屋敷にあげ、囲碁を教えている風変わりな貴族、佐為と出会う。
その後、光とともに宮中を訪れた佐為は、当代随一の陰陽師 賀茂明（塔矢アキラ）から、奇妙な妖怪退治の依頼を受ける。妖怪は京の都を碁盤に見立て、新たな碁石を置くように、夜な夜な新たな辻（四つ角）で街荒らしを行っているという。明の依頼は、次に妖怪が現れる場所を、佐為に予想してほしい、というものだった。興奮した面もちで妖怪の手筋を見据える佐為。佐為はその打ち筋に"神の一手"への手がかりを見ていた。
妖怪退治が成功したあかつきには、"帝の囲碁指南役"に推薦してやろうという行洋。しかし、そんな行洋、佐為らの行動を快く思わない者達が宮中にいた‥‥。

「ゲームの目的」

このゲームは、"ヒカルの碁"（週刊少年ジャンプ連載）の外伝的ストーリーで、稀代の囲碁の名手"藤原佐為"が生きていた平安時代を舞台に、主人公"近衛光"（進藤ヒカル）やその他"平安時代の原作登場似（？）キャラ達"の活躍を追体験する、アドベンチャーゲームです。
ゲームの途中で、プレイヤーは光となって実際に囲碁を打ったり、佐為を助けて宮中の反対勢力の貴族達や都の妖怪達と対決します。
プレイ中に起こる出来事は、プレイヤーがどんな行動をとるかによって刻一刻と変化していきます。ゲームをクリアした後も、何度もプレイして、様々な出来事を体験してください。

ゲームの始め方

コナミロゴの後にオープニングデモが始まり、スタートボタンを押すと、スタート画面になります。「始めから」「続きから」「フリー対局」「絵巻」「各種設定」のいずれかを選んで決定ボタンを押してください。

「始めから」「続きから」

ゲームをスタートします。ゲームを始めからプレイする場合は「始めから」を選んでください。以前にセーブしたデータがある場合は「続きから」を選べ、その場合は続きからゲームを始めることができます。

「フリー対局」

"平安時代の原作登場似キャラ達"と囲碁対局を行うモードです。対局できる相手は、既にゲーム中に登場しているキャラクターとなります。

「絵巻」

プレイ中に見た画面を絵巻のように見ることができます。絵巻の途中に抜けている場所がある場合は、まだ見ていない場面があることになります。エンディングまでプレイした後も何度もプレイして、あなたの絵巻を完成させてください。

「各種設定」

「各種設定」を選ぶと、プレイ中の様々な設定ができます。
●振動設定：振動のON／OFFを設定します。
●文字表示：文字の表示速度を設定します。
●音量：「ステレオ」か「モノラル」か、また「音声」「音楽」「効果音」それぞれについて音量の大きさを設定します。

データの保存・読込

「データ保存」

"光の屋敷""検非違使庁"では、プレイ中のデータを保存（セーブ）することができます。画面中で「日記」メニューが現れるところにカーソルを持っていき、決定ボタン（◎ボタン）を押すと、「セーブ・ロード画面」に移ります。

このような「セーブ・ロード画面」が出ますので「データ保存」を選択し、データを保存する場所（しおり）を選んでください。

＜ 警告 ＞
データのセーブ中は、メモリーカードを抜いたり、本体の電源を切ったりしないでください。データが破損する可能性があります。

「データ読込」

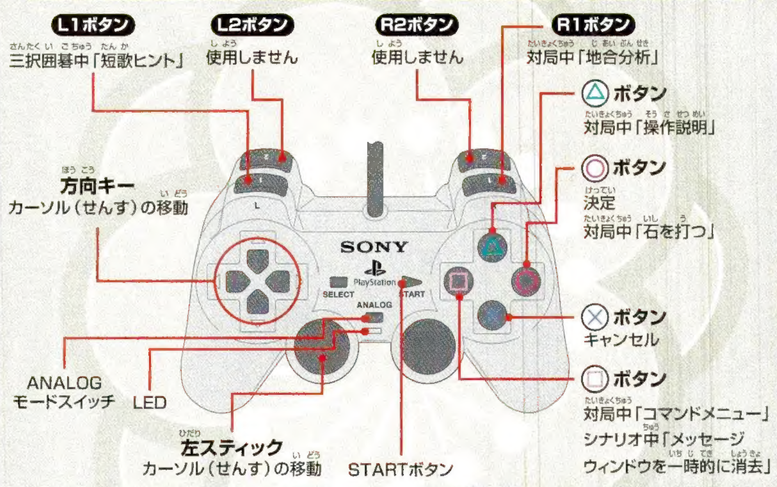
「スタート画面」から「続きから」を選んでも同じ画面が出ますので「データ読込」を選択し、続きをプレイしたい場所（しおり）を選んでください。

※「スタート画面」から入った場合は「データ保存」はできません。



●ゲームを始める前に、1ブロック以上の空き容量または本ゲームのセーブデータがあるメモリーカードをMEMORY CARD差込口1にセットしてください。●"PlayStation 2"専用メモリーカード（8MB）はご利用になれません。"PlayStation"用メモリーカード（別売）をご用意ください。

操作の方法



●アナログコントローラでプレイする場合、アナログモード（LED表示赤色）のみのプレイとなります。
●アナログコントローラのバイブレーション（振動）機能に対応しています。振動機能のON/OFFは、各種設定の「振動設定」で変更します。（初期設定では、振動機能はOFFに設定されています）
●コントローラの操作もアナログコントローラと同じです。ただし、振動機能と左スティックの操作はありません。

ゲーム画面

画面上の人物や物をカーソルで選んで、物語を進めていきます。

「マップ画面」

ビジュアル画面：ゲームのマップを表示しています。
カーソル：カーソルを動かして人物を選び、次に移動する場所を決定します。
マップ名：現在表示しているマップの名前を表示します。
アイコン名：現在表示している移動可能場所の名前を表示します。
日数：プレイ時間中の日数を表示します。

「ゲーム画面」

ビジュアル画面：ゲームの基本となる画面です。
メッセージ画面：登場人物や主人公のセリフが表示されます。プレイの進め方によっては、三択メッセージが表示されることがあります。その時の自分の気持ちに最も近いセリフを選んで決定ボタンを押して、セリフを進めてください。
改ページ：メッセージの改ページ時に表示されます。決定ボタンを押すと次のメッセージを表示します。

「ひかるの屋敷画面」

ビジュアル画面：ゲームの基本となる画面です。
カーソル：カーソルを動かして行き先を選び、次の行動を決定します。
●「外出」：平安京の「マップ画面」に移動します。
●「日記」：データの保存・データの読込を行います。
●「対局記録」：現在までの対局記録を表示します。
●「御符確認」：取得している「御符」を確認します。
●「各種設定」：プレイ中の各種設定を行います。
●「ゲーム終了」：スタート画面に戻ります。

※この他に「囲碁対局」「妖怪囲碁対局」の画面もあります。

ゲームの流れ

プレイヤーは下記のような流れでゲームを進行していきます。

光の屋敷 → マップ画面（朝・昼）→ 佐為の屋敷・清涼殿・検非違使庁・・・ → 清涼殿（夕）→ 検非違使庁 → 妖怪退治

●光の屋敷：主人公"近衛光"の家です。「データの保存」ができます。
●マップ画面（朝・昼）：平安京の街や大内裏の中を移動します。
●清涼殿（夕）：今夜妖怪が現れる場所を予想します。この時「検非違使庁」により、「データの保存」をすることができます。
●妖怪退治："妖怪囲碁"で妖怪を退治します。

三択囲碁

プレイ中、囲碁の名手"藤原佐為"に成り代わり、囲碁の次の一手を選択する場面があります。この場合、主人公は、普通の囲碁のようにどこでも打てるわけではなく、次に打つ候補の場所3つの内から、最適な一手を選択することになります。選択しようとすると、佐為の"心の声"がメッセージ画面に表れますので、選択肢を選ぶ参考にしてください。



「短歌ヒント」

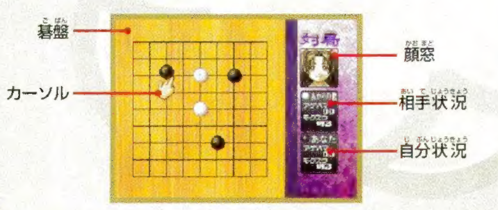
三択囲碁の対局中、次の一手がどうしてもわからない時は、L1ボタンを押し、短歌ヒントを表示させることができます。和歌の上の句が一つ、下の句が三つ表示されますので、ただしい下の句を選ぶことで、最適な次の一手を選ぶことができます。

囲碁対局

プレイ中シナリオの進行に合わせて、また、スタート画面で「フリー対局」を選択することで、様々な登場人物達と囲碁対局をすることができます。

「囲碁対局画面」

碁盤 ‥‥‥‥ 対局をプレイする盤です。
顔窓 ‥‥‥‥ 対局相手が表示されます。
相手状況 ‥‥‥‥ 対局相手の状況が表示されます。
自分状況 ‥‥‥‥ 自分の状況が表示されます。
差し手（カーソル） ‥‥‥‥ 次に打つ位置を示します。



対局中、□ボタンで「コマンドメニュー」が表示されます。コマンドメニューには「パス」「終局確認」「投了」「待った」「対局オプション」があります。

対局中、△ボタンで「操作説明」が表示されます。ボタン操作がわからない時に選択してください。

対局中、R1ボタンで「地合分析」をします。

ゲーム中の対局にはコミは含まれませんのでご注意ください。

囲碁用語

用語	説明
アゲハマ	盤上から取り去った相手の石。終局後にアゲハマの数だけ、相手の地を減らすことができる。
アタリ	次の一手で石を取る（取られる）状態のとき、その石はアタリになっていると言う。
数え碁	最後まで打ち終え、地を計算して勝負を確認する対局結果のこと。作り碁ともいう。
コウ	同じ手を繰り返さないために一度違う場所に打たなければならない反復禁止のルール。
アテる	相手の石をアタリにすること。
目数	地の単位。石を数える時に使う場合もある。
(1)子	石の単位。囲碁では石を「子」と数える。
(一)路	盤上の線を数えるときの単位。
置き石	対局開始前に黒番が置くハンデの石。
置碁	置き石を置いて行う対局。
オサエ	相手の進路を止める手。
棋譜	一局の碁の手順を記録したもの。
投了	途中で一方が負けを認めて対局を終了すること。
切り（切る）	相手の石と石を連絡できないようにすること。
地合	双方の地の釣り合い、状態。
持碁	お互いの地が同数のこと。コミがなければ引き分けとなる。
終局	碁を打ち終わること。
中押し	数え碁にせず、途中で一方が投了して勝負が決まる碁。中押し勝ち。
互先	互角の手合。ニギリによって手番を決める。
地	陣地のこと。碁では地が多い方が勝ちとなる。
定石	双方が互角であるとされる決まった打ち方。
整地	終局後、地を数えやすいように石を整理すること。
コミ	互先の場合、先番の黒が有利になるので公平にするため、終局時に白に加えられるハンデ。

妖怪囲碁

プレイ中、「妖怪囲碁」と呼ばれる"御符"（アイテム）を利用した変則囲碁を行う場面があります。妖怪囲碁では通常の囲碁のルールの他に、相手の"アゲハマ"を奪い妖怪の"妖力"を「0」にして敵を倒す、という勝敗のルールが追加されます。
妖怪囲碁では、プレイ中いろいろな登場人物から手に入れた御符を効果的に利用することで、対局を有利に展開することができます。※御符を使用できるのは、妖怪囲碁だけです。

「妖怪囲碁対局画面」

碁盤
妖怪囲碁をプレイする盤です。

顔窓
対局相手が表示されます。

妖力
対局相手の妖力が表示されます。



基本的な操作は囲碁対局と同じです。□ボタンで表示される「コマンドメニュー」には、通常の囲碁対局に加えて「御符」が追加されます。「御符」を選択することで、取得した様々な御符を使用し対局を有利に展開することができます。**ゲーム中の対局にはコミは含まれませんのでご注意ください。**

「御符リスト」

※ここで紹介する御符リストは一例です。
※妖怪囲碁ではプレイヤーは必ず白石となります。

御符	効果
黒石	黒石を打ちます。着手禁止点の場所にも打てます。
桃石	香しい匂いで対局相手の思考を鈍らせます。置いてある間、効果が有ります。
アゲハマ吸収（大・中・小）	対局相手のアゲハマを吸収（大・中・小）して、自分のアゲハマにします。
アゲハマ増加（大・中・小）	自分のアゲハマを増やす（大・中・小）ことができます。
援護・加賀	対局相手を横に斬りつけます。
援護・筒井	対局相手を縦に斬りつけます。
援護・三谷	対局相手を斜めに斬りつけます。
重石	絶対にアゲハマにされない白石を置きます。
替石	置いてある黒石を白石ににすり替えます。
爆石	アゲハマにされると爆発。爆発の際、周囲八方にある黒石を破壊します。

登場人物

藤原 佐為（藤原佐為）
囲碁の世界に綿々と語り継がれる"神の一手"をただひたすらに目指す純粋な青年。宮廷の権力争いを嫌い、街で囲碁道場を開く。"京の妖し"が都にかけた呪いを解くために、藤原行洋の導きにより宮廷に上がる。

近衛 光（進藤ヒカル）
京の都の検非違使（今の警察官のようなもの）。京の危機を救うために、佐為や他の仲間たちとともに東奔西走する。

藤原 行洋（塔矢行洋）
上流貴族で、当代一といわれる囲碁の名手。都にかけられた呪詛の謎を解く役目を佐為に与え、召し上げる。権謀術数のただ中にいる行洋が、実力者とはいえ、一介の町道場の棋士である佐為をなぜ召し上げたのか。ごく僅かの人間だけがその理由を知ると言う。

賀茂 明（塔矢アキラ）
藤原行洋に雇われている天才陰陽師。陰陽術を使って一連の事件での佐為や近衛光を助ける。

伊角 信輔（伊角慎一郎）
自身の将来について悩む下級貴族の青年。行洋派の緒方通匡（緒方九段）の誘いを受け、権謀術数渦巻く大人の世界に足を踏み入れようとしているが…。

座間 長房（座間王座）
藤原行洋の政敵。強い者にはへつらい、目下の者には強くなれる人物。手柄を手に入れるためには手段を選ばず、今回の事件でも佐為や光の行動をことごとく邪魔する。行洋が賀茂明を雇っているのに対抗し倉田益隆（倉田六段）を召し抱える。

菅原 顕忠（原作で佐為をはめた囲碁指南役）
座間長房（座間王座）に組する帝の囲碁指南役候補。卑怯かつ陰湿で陰険。目的のためには手段は問わず、どんな卑怯な手も自分の利益のためならやってのける。

京の妖し（桑原本因坊）
京の都に「囲碁になぞらえた呪詛」をかける荒ぶる神。妖怪。なぜ都に呪詛をかけるのか、その理由や目的は不明である。囲碁の達人ならば、その理由もわかるかも…。

緒方 通匡（緒方九段）
上流貴族。囲碁の名手の一人。藤原行洋と同じ派閥にいるが、虎視眈々と行洋の座を狙っている。冷静な参謀。

倉田 益隆（倉田六段）
座間長房に雇われている陰陽師。長房の命により佐為や光、明たちの邪魔をする。ただし彼らを心から嫌っているというわけではなく、あくまで雇い主が座間であるからである。

和谷 助秀（和谷義高）
権力闘争とは縁の遠い若い下級貴族。佐為や光に有形無形の協力をする。藤原行洋たちの仲間に入ろうと揺れ動く伊角を心配している。

筒井 公任（筒井公宏）
検非違使で光の先輩。魔物が住むという宮中に足を踏み入れる光を心配する半面、もしかしたら光たちが政治をどうにかしてくれるかもしれないという希望を持っている。

加賀 諸純（加賀鉄男）
検非違使で光の先輩。不良検非違使。よく謹慎を受けたりする。基本的に上流貴族を信じておらず、自分達だけで荒れた都をどうにかしようと、人知れずがんばっている。

三谷 基頼（三谷祐輝）
検非違使で光の同輩。上流貴族の腐敗など変わるはずがないと諦めているようであるが…。

あかりの君（藤崎あかり）
近衛光の幼なじみ。宮廷の権力闘争の影響濃い女性の代表人物。善きにつけ、悪きにつけ、佐為や光を様々な出来事に巻き込んでいくトラブルメーカー。もちろん本人的には悪気は無い。

なせの君（奈瀬明日美）
あかりと仲の良い女房。負けん気が強く、比較的キツイ性格。ただしそれは女房の世界では「弱みを見せたらダメ」というような経験から導き出された彼女なりの生き方である。

豪華ポスターキャンペーン



「当たりはがき」+1,000名様に
ヒカルの碁～平安幻想異聞録～
特製・豪華ポスターをプレゼント!!

パッケージに「当たり」のついたハガキが入っているか確かめてください。

当たりのハガキが入っていた方

商品に「当たりハガキ」が入っていた方に「ヒカルの碁～平安幻想異聞録～特製・豪華ポスター」をもれなく差し上げます。ハガキに50円切手をはりつけ、必要事項をご記入の上8/10（当日消印有効）までに投函してください。

5/30～8/10まで
（当日消印有効）

「当たり」のハガキが入っていなかった方

商品に入っているアンケートハガキ（当たりの文字が書いてないもの）に必要事項をご記入の上投函していただくと、抽選で1000名様に「ヒカルの碁～平安幻想異聞録～特製・豪華ポスター」をプレゼントいたします。（ただし8/31の消印分までを対象とさせていただきます。）当選者には商品の発送をもって発表とかえさせていただきます。

5/30～8/31まで
（当日消印有効）

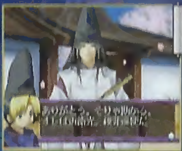
※お問い合わせに関しては「コナミホットライン」までお願いします。



VX262-J1 (SLPM 87059)

KONAMI

都の外れに、囲碁上手と聞く一人の貴族がいた。



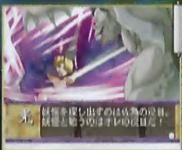
様々な出会い!

おなじみのキャラクター達が平安時代そっくりの衣装で登場だ!



いざ、勝負っ!

さまざまな登場人物達と囲碁対決をすることができるぞ! さぁ、勝負だっ!



妖怪対決だっ!

ゲーム中には妖怪も登場するぞ。正々堂々と囲碁で対決をして勝利しよう!

⚠ 注 意（ちゅうい）

「解説書」およびお使いになるハードウェアの「取扱説明書」「安全のために」を必ず読んでから、ご使用ください。特に、小さいお子様は保護者の方がお読みの上、正しい方法でご使用ください。

●このソフトウェアのゲームデータをセーブ(記録)するには、メモリーカード(SCPH−1020／別売り)が必要です。
"プレイステーション 2"専用メモリーカード(8MB)はご使用になれません。

制作:Konami Computer Entertainment Japan,Inc.(EAST)

PlayStation

COMPACT disc

NTSC | J

VX262-J1
(SLPM 87059)

4988602088342

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1ブロック | アナログコントローラ対応

コナミ株式会社 〒105-6021 東京都港区虎ノ門4-3-1